

שם משפחה: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ שם פרטי: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

כתובת:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ישוב: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

מיקוד: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ טל. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ נייד: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

דוא"ל:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ **"שופן פינת ליסט"** יום ה' / יום ו' מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

 □ מעוניין לשמור על מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*

 □ מעוניין לשפר מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*

□ **"מסע סימפוני-סדרת התזמורת"** יום ה' / יום ו' מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

 □ מעוניין לשמור על מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

 □ מעוניין לשפר מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

□ "**החמישיה הקאמרית "** יום ה' / יום ו' מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

 □ מעוניין לשמור על מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

 □ מעוניין לשפר מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

□ **"הסדרה הווקאלית"**  יום ה' / יום ו' מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

 □ מעוניין לשמור על מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

 □ מעוניין לשפר מקומות הישיבה מעונת 2019-2020\*\*

□ "או-לה-לה – המוזיקה הצרפתית" מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "לראות את המוזיקה – לשמוע את הציור"מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "להיות מנצח-מהו סוד הקסם " מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "מוצרט-הגאון מזלצבורג " מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "שירים ללא מילים " מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "כל הג'אז הזה " מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "אנסמבל שורול'ה" מברזיל באהבה **10.12.2020** מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "מיץ פטל – אופרה מקורית" **25.02.2021** מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

□ "רומן רוסי-מחווה לאופרות הרוסיות" **20.04.2021** מס' מקומות: 1 / 2 / 3 / 4

\* אפשרות שמירת או שיפור מקום בסדרה "שופן פינת ליסט" פתוחה למנויים ותיקים בסדרה "צלילים מן המהפכהII" בלבד.

\*\* אפשרות שמירת או שיפור מקום פתוחה למנויים ותיקים בסדרה בלבד

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

צורת התשלום המבוקשת (מחק/י את המיותר):

המחאה / אשראי

שם בעל הכרטיס: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ת.ז: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ מספר הכרטיס: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

תוקף: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ שלוש ספרות אחרונות בגב הכרטיס (CVV) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

זכאי הנחות, נא סמנו (בצירוף אסמכתא):

□ מנוי ותיק

□ סגל האוניברסיטה / ידידי האוניברסיטה / סטודנט

□ גמלאי

□ אחר: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

הערות:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

תאריך:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

חתימה:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ניתן לשלוח את הטופס במייל חוזר – tauconcerts@gmail.com

או לפקס – 03-6405463

הרשמה טלפונית בימים א'-ה' – בין השעות 10:00-14:00

בטלפון – 03-6407047

תחילת ההרשמה – 02.08.2020

מקומות המנויים ישמרו עד לתאריך 01.09.2020

לשאלות וברורים:

מוטי פרלמן, מנהל מפעל המנויים – productions@tauex.tau.ac.il